

СОГЛАСОВАНО

«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник «Управление культуры

Директор МАУ ДО «Детская  
художественная школа № 1» НМР РТ

Исполнительного комитета НМР РТ»



Г. М. Мубаракшина

«28» марта 2023 г.



Л.Л. Авраменко

«28» марта 2023 г.



**Программа развития  
Муниципального автономного  
учреждения  
дополнительного образования  
«Детская художественная школа №1» Нижнекамского  
муниципального района Республики Татарстан  
на период с 2023 по 2028 годы**

# Содержание

Введение

Паспорт программы развития МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ

1. Информационная- аналитическая справка
2. Концепция развития МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ
3. Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления программы
4. План программных мероприятий на 2023-2028 г.г.
5. Ожидаемые результаты
6. Мониторинг реализации программы

Нормативные документы

## Введение

Национальная доктрина образования в Российской Федерации подчеркивает важнейшую роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка.

Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

ДХШ №1, реализуя дополнительные общеобразовательные программы, решает следующие задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;
- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;
- проведение массовой просветительской работы среди населения;
- обеспечение устойчивого развития системы дополнительного образования детей в интересах формирования духовно богатой, физически здоровой, социально активной личности ребенка;
- обеспечение современного качества, доступности, эффективности дополнительного образования детей;
- реализация приоритетных направлений развития дополнительного образования детей;
- обновление содержания образования, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования;
- повышение социального статуса и профессионального совершенствования педагогических и руководящих кадров системы дополнительного образования детей;
- развитие материально-технической базы дополнительного образования детей.

Предметом деятельности школы является целенаправленное обучение детей и подростков различным видам художественного творчества в пределах установленного муниципального задания, которое формируется и утверждается Учредителем.

Для достижения указанных целей школа осуществляет образовательную деятельность, связанную с реализацией дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Программа развития школы на 2023-2028 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития Учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

Программа разработана в соответствии с законодательством РФ.

## Паспорт программы развития

### МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ

Наименование Программы	Программа развития МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ на 2023-2028 гг.
Основные разработчики Программы	Администрация школы
Исполнители программы	Коллектив школы
Цель Программы	Обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в возрасте от 8 до 16 лет в области изобразительного искусства
Задачи Программы	Повышение доступности и качества образования в области изобразительного искусства: -совершенствование образовательного процесса в ДХШ путём внедрения предпрофессиональных, общеразвивающих программ; -внедрение современных педагогических технологий; -создание условий для оптимального развития учащихся и творческой самореализации одаренных детей; -профессиональная ориентация учащихся в сфере изобразительного искусства, формирование готовности к продолжению художественного образования; -создание условий для повышения профессиональной компетенции преподавателей и сотрудников; -развитие и укрепление материально-технической базы школы; -создание безопасных условий обучения учащихся.
Ожидаемые конечные результаты	-создание оптимальных условий для получения учащимися дополнительного предпрофессионального художественного образования; -реализация предпрофессиональных, общеразвивающих программ; -реализация инновационных технологий: информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности преподавателей); -увеличение количества учащихся в проводимых, зональных, региональных, международных конкурсах и фестивалях; -повышение профессионального уровня преподавателей; - улучшение материально-технической базы школы.
Сроки реализации Программы	2023-2028 гг.

## Информационно-аналитическая справка

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 1» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан, сокращенное название – МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ создана в 1971 году. «Детская художественная школа №1» - это одна из самых крупных школ в Республике Татарстан с контингентом учащихся шестьсот сорок пять человек. За сорок пять лет деятельности школы состоялось сорок выпусков в количестве четырех тысяч ста двадцати выпускников. Из них более четырехсот человек избрали профессию художника, дизайнера, архитектора, педагога и продолжили профильное образование.

Функции и полномочия Учредителя Школы осуществляет Исполнительный комитет Нижнекамского муниципального района РТ.

ДХШ №1 первая из образовательных учреждений Управления культуры г. Нижнекамска изменила тип учреждения и стала муниципальным автономным образовательным учреждением.

Школа имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности серии 16 Л 01 № 003788 № 7828, выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан 12.02.2016 г.

Свидетельство о государственной аккредитации серия АА 107680 №7016 от 30.05.2008 г.

Свидетельство о государственной регистрации юридического лица серия 16 №006796814 от 02.04.2013г.

Юридический и фактический адрес: 423570, РТ, г. Нижнекамск, ул. Бызова, д. 1б.

В июне 2014 года ДХШ №1 получила новую лицензию образовательной деятельности и приобрела статус Школы искусств для реализации российских ФГТ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства.

Целью дополнительных **предпрофессиональных общеобразовательных программ** являются:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Нормативный срок реализации предпрофессиональной программы пять (шесть) лет с получением свидетельства государственного образца.

На обучение принимаются дети с десяти до четырнадцати лет с соответствующими критериями отбора. Учащиеся проходят вступительные испытания в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно-исполнительской деятельности. Продолжительность учебного года тридцать три учебные недели. Недельная нагрузка варьируется от десяти часов в первом классе до четырнадцати часов в пятом-шестом классе. Объем времени на занятия пленэром, составляет двадцать восемь часов в год.

Целью **общеразвивающих программ** являются:

- эстетическое воспитание граждан;
- формирование устойчивого интереса к деятельности в области искусств;
- выявление одаренности детей, их мотивации к дальнейшему образованию в области искусств и подготовке к освоению предпрофессиональных программ.

Срок обучения три года с получением свидетельства установленного образца.

На обучение принимаются дети с восьми до четырнадцати лет без вступительных испытаний. Продолжительность учебного года составляет тридцать пять недель, исключая пленэр. Недельная нагрузка варьируется от восьми часов в первом классе до десяти часов в третьем классе.

Школа работает по графику шестидневной недели, в три смены.

В МАУ ДО «ДХШ №1» НМР РТ устанавливается следующий **режим занятий**:

1) начало учебных занятий:

первая смена - с 8.15 часов;

вторая смена с 13.45 часов;

третья смена - с 17.00 часов.

2) продолжительность учебного занятия - в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормативами, психофизиологическими особенностями развития детей и подростков, сорок минут (академический час).

3) перемены между учебными занятиями устанавливаются продолжительностью десять минут.

4) ежедневное количество занятий определяется школьным расписанием, утверждённым директором Школы и соответствует нормам СанПиНа.

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает четырнадцати часов в неделю.

Для обеспечения учебно-воспитательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала, в Школе, в соответствии с учебными планами и программами, устанавливаются следующие виды учебных занятий:

1) групповые учебные занятия с преподавателем;

2) предусмотренные учебными планами и учебными программами промежуточная и итоговая аттестация учащихся (контрольные уроки, итоговые просмотры);

3) культурно-просветительские мероприятия (фестивали, конкурсы, выставки);

4) внеурочные мероприятия для обучающихся, организуемые Школой (классные часы, посещение музеев, выставок, театров, встречи обучающихся с представителями творческих организаций, деятелями искусства).

Учреждение в порядке, установленном действующим законодательством, вправе оказывать организациям и гражданам **дополнительные (платные) услуги** по следующим видам деятельности:

- образовательные услуги для взрослых, желающих обучаться декоративно-прикладному искусству (батик), масляной живописи, основам черчения, основам конструктивного рисунка, основам керамики;

- дополнительная общеразвивающая образовательная программа "Раннее эстетическое развитие", рассчитана на обучение детей в возрасте преимущественно с шести до восьми лет. Программа включает в себя цикл занятий из трех предметов - изобразительное искусство (1 час), декоративно-прикладное искусство (1 час) и лепка (1 час). Занятия проводятся непосредственно в школе в воскресные дни. Продолжительность занятий (академический час) составляет тридцать мин. Наполняемость групп двенадцать человек;

- программа подготовительного отделения для поступления на обучение детей по предпрофессиональным программам. Это краткосрочное обучение в дни весенних каникул.

На сегодняшний день в школе работают двадцать четыре преподавателя. Из них имеют высшую квалификационную категорию – двенадцать человек, первую – пять преподавателей. В ДХШ №1 работает стабильный педагогический коллектив, имеющий звания: заслуженный работник культуры РТ, знаки почета «За заслуги в культуре». Преподаватели школы стараются усовершенствовать методики обучения, стремятся определить те художественно-эстетические параметры нашего времени, которые могли бы в дальнейшем стать содержанием творческих произведений современности и началом формирования будущего. Для обмена опытом с коллегами из других городов МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ проводит республиканские семинары. За последние пять лет проведены два семинара с общим охватом около ста восьмидесяти преподавателей ДХШ и ДШИ республики. Для совершенствования учебного процесса преподаватели школы регулярно участвуют в методических совещаниях, конференциях, выставках в г. Казани на базе КХУ. Четверо из педагогов ДХШ №1 имеют методические публикации в журнале российского уровня «Художественная школа» (г. Москва).

Школа систематически участвует в семинарах, выставках, мастер-классах, конкурсах города Нижнекамск, а также в других регионах РТ и РФ. Совместная работа талантливых педагогов школы и способных учеников дает хорошие результаты. За последние пять лет учащиеся ДХШ получили более восьмисот дипломов и грамот Международного, Всероссийского и Регионального уровня.

Коллектив регулярно участвует в конкурсах для получения Грантов Правительства Республики Татарстан для поддержки проектов творческих коллективов муниципальных учреждений культуры и искусства. При довольно сильной конкуренции, за последние три года выиграно два гранта на сумму четыреста тысяч рублей. Информация о мероприятиях, проводимых в ДХШ №1, о достижениях, самые интересные и значительные события из жизни школы находят своё отражение на сайте школы (<https://edu.tatar.ru/nkamsk/org5907>), в газетах, на телевидении и в интернете.

Большое значение в деятельности школы играет галерея «Отражение». Главная задача выставочной деятельности школы - развитие в учениках творческой инициативы, пробуждение визуальной культуры. В её стенах устраиваются персональные и коллективные выставки именитых и юных художников, познавательные досуговые мероприятия, торжественные награждения победителей и участников различных конкурсов. В преддверии сорокапятилетия школы впервые состоялась выставка «Из Золотого фонда дипломных работ ДХШ №1». Галерея «Отражение» уже давно стала культурным центром города. Художественная галерея «Отражение» открывает доступ к искусству всем желающим и совершенно бесплатно.

Школа помогает учащимся получить разностороннюю художественную подготовку и создаёт необходимые условия для профессионального самоопределения. Процесс обучения в виде синтеза традиционных и инновационных подходов развивает у ребят художественный вкус и общую культуру.

## **Концепция развития МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ**

Концепция развития школы разработана на основе Закона РФ «Об образовании», Конвенции о правах ребенка, Концепции развития детских школ искусств, Концепцией развития дополнительного образования детей, Устава МАУ ДО «Детской художественной школы №1» НМР РТ.

Концепция развития школы непосредственно связана с Концепцией развития детских школ искусств и с Концепцией развития дополнительного образования детей, целью которой является:

- обеспечение прав ребёнка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;
- расширение возможностей для удовлетворения интересов детей и их семей в сфере образования;
- развитие инновационного потенциала общества.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- воспитание у детей любви к искусству;
- выявление одаренных детей в области искусства и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
- формирование будущей аудитории культурного зрителя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства;
- раскрытие творческого потенциала детей и подростков;
- повышение привлекательности статуса творческих профессий;
- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ.

Концепция школы отражает перспективы развития дополнительного образования детей, предусматривает внесение изменений в связи с постоянно изменяющимися внешними и внутренними факторами, влияющими на работу школы.

Руководствуясь идеями, высказанными в Послании Президента Российской Федерации Федеральному собранию, на основе проведенного анализа, результатов исследований и выявления проблем разработаны мероприятия по следующим направлениям:

- обновление содержания образования;
- выявление и поддержка способных детей;
- повышение профессиональной квалификации преподавателей и поддержка вновь принятых преподавателей;
- обеспечение безопасности учебного процесса.

**Основными направлениями деятельности школы являются:**

- реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности;
- развитие у учащихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников школы в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля;
- выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам;
- взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью дальнейшего профессионального становления одаренных детей.

## **Обновление содержания образования**

Обновление содержания образования неразрывно связано с совершенствованием качества учебно-воспитательной и методической деятельности.

Совершенствование качества учебно-воспитательной и методической работы предполагает решение следующих задач

- обеспечение профессиональной компетенции, роста педагогического мастерства и развития творческого потенциала преподавателей;
- аналитическое обеспечение образовательного процесса; введение новых форм внутреннего контроля за качеством образования;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами;
- изучение передового педагогического опыта, распространение инновационных методик и программ;
- совершенствование методик преподавания, поиск новых форм, инновационных образовательных технологий (дальнейшая разработка и внедрение предпрофессиональных, общеразвивающих программ);
- организация методических семинаров, мастер-классов, творческих мероприятий;
- внедрение новых педагогических технологий и методик по обучению одаренных детей;
- поддержка одарённых учащихся;
- формирование у обучающихся знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профильные образовательные программы среднего профессионального и высшего образования;
- формирование заинтересованной и грамотной аудитории зрителей, способной к адекватному и критическому восприятию произведений художественного творчества, самостоятельному любительскому воспроизведению.

**Прогнозируемый результат методической деятельности** - профессиональная готовность преподавателей к освоению новых образовательных программ.

Предусматривая максимальные возможности использования творческого потенциала преподавателей школы, программа уделяет особое внимание повышению педагогического мастерства каждого преподавателя. Актуальной остаётся работа над

совершенствованием методик преподавания, поиском новых форм и новейших инновационных технологий. Методическая работа будет строиться на рассмотрении актуальных тем, методик преподавания и направлена на преодоление проблем, выявленных у учащихся в ходе обучения в школе.

Система эстетического воспитания детей и подростков должна быть направлена как на выявление талантов и дарований, так и на повышение общекультурного уровня подрастающего поколения. Большое внимание будет уделяться работе по профессиональной ориентации учащихся школы. Для этого предусматривается дальнейшее укрепление связи с колледжами, ВУЗами.

**Приоритетными останутся традиционно проводимые в школе конкурсы:** «Зимняя палитра», «Вглядываясь в мир», «Город творчества», дипломные работы, ежегодные творческие проекты и т. д.

Программа развития школы предусматривает дальнейшее совершенствование системы воспитания учащихся школы в общеэстетическом направлении. Поэтому большое значение приобретает работа каждого преподавателя с родителями и активизация творческого поиска новых форм работы: организация школьных мероприятий, выпускных вечеров, встреч с известными художниками. Обновление содержания образования невозможно без информатизации образовательного процесса.

## **Информатизация образовательного процесса**

Стратегической целью развития современного образования является обеспечение доступности качественного образования за счёт эффективного использования ресурсов: финансовых, кадровых, материально-технических. Одним из направлений реализации данной цели является информатизация образования, использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном и воспитательном процессе.

В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. В достижении этой цели педагогу детской художественной школы призваны помочь мультимедиа-технологии — одно из перспективных направлений информатизации учебного процесса. Мультимедийные технологии — это бурно развивающееся направление новых информационных технологий, используемых в учебном процессе.

Они обогащают процесс обучения, позволяют сделать его более эффективным.

Мультимедийные технологии позволяют использовать изобразительные средства различной природы и выразительности в соответствии с содержанием изучаемого предмета.

Мультимедийные технологии позволяют:

- повысить информативное наполнение занятий;
- стимулировать мотивацию обучения;
- повысить наглядность обучения;
- осуществить повторение материала предыдущего занятия;
- создать преподавателю комфортные условия работы на уроке.

Применение мультимедийных средств на уроках активизирует эмоциональное воздействие на учащихся тем, что:

во-первых, обучающая среда создается с наглядным представлением информации в цвете;

во-вторых, использование мультимедийных средств является одним из эффективных средств привлечения внимания и стимулирования эмоционального восприятия информации;

в-третьих, наглядное представление информации в виде фотографий и видеофрагментов оказывает более сильное эмоциональное воздействие на человека, чем традиционное, поскольку оно способствует улучшению понимания и запоминания информации, демонстрируемых на экране.

Мультимедийные компьютерные технологии дают преподавателю возможность оперативно сочетать разнообразные средства, способствующие более глубокому и

осознанному усвоению изучаемого материала, экономить время урока, насытить его информацией.

Опыт использования мультимедийных технологий показывает следующее:

- резко повышается интерес учащихся к работе и их активность;
- развивается мышление, формируется умение принимать оптимальные решения, действовать вариативно;
- преподавателю предоставляется возможность творческой деятельности на основании полученных результатов.

Современные компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Ещё Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Сейчас это уже не схемы, таблицы и картинки, а более близкая детской природе игра, пусть даже и научно-познавательная.

Разумное использование в учебном процессе наглядных средств обучения играет важную роль в развитии наблюдательности, внимания, речи, мышления учащихся, а если говорить конкретно о применении мультимедийных технологий на уроках в школе, то это может стать базой для формирования художественного вкуса, развития творческого потенциала ребенка и гармонического развития личности в целом. Использование мультимедиа технологий в образовании – это интересно и инновационно. Каждый педагог, используя мультимедийные технологии в детской художественной школе, открывает для себя новые интересные возможности в профессиональной деятельности, благодаря чему для него - работа, а для его учеников - обучение станут радостнее и увлекательнее.

С внедрением в образовательно-воспитательный процесс школы мультимедийных технологий появилась возможность:

- сотрудничать с организационными комитетами конкурсов из других городов;
- сотрудничать с редакциями изданий, освещающих проблемы дополнительного образования;
- проводить занятия, педагогические советы, методические объединения преподавателей дополнительного образования детей на современном уровне в более интересной форме;
- проводить творческие проекты;
- создать медиатеку;
- просматривать видеозаписи открытых занятий;
- сопровождать конкурсы показом видеоматериалов;
- пополнять фотомузей фотографиями с конкурсов.

Таким образом, модернизация образования школы реализуется через создание единого информационного пространства школы на основе внедрения информационных технологий в образовательно-воспитательный процесс и процесс управления школой.

## **Выявление и поддержка способных детей**

Выявление и развитие способных и одарённых детей, реализация их потенциальных возможностей- одна из приоритетных социальных задач государства и общества. Поиск и поддержка способных детей, стремление раскрыть их творческие способности, дать им возможность проявить себя всегда были в центре внимания преподавателей «ДХШ №1». В настоящее время работа в этом направлении ведётся целенаправленно. В школе открыто отделение раннего эстетического развития, где обучаются дети с шести лет. Преподаватели выявляют их способности, следят за развитием уже на ранних периодах обучения и затем ориентируют детей и их родителей на дальнейшее обучение по выбранной специальности. С 2014 года школа работает по предпрофессиональным программам на отделениях «Дизайн» и «Живопись», поскольку требования по этим программам высокие, поэтому выявление способных детей для обучения по ним стоит очень остро. В тоже время достаточно непросто найти способного ребёнка, заинтересовать его и родителей образовательным процессом. Необходимо его в этом постоянно поддерживать, заинтересовывать, стимулировать занятия, сопровождать его преподавательской заботой на протяжении всего периода обучения. Способный ребёнок – это прежде всего огромная ответственность школы, преподавателя за его судьбу,

за его воспитание, за то, чтобы он реализовал свои таланты и способности в своей дальнейшей жизни.

Необходимо прививать навыки ежедневной работы в избранном виде творчества, стремление к саморазвитию, самосовершенствованию.

Школа старается поддерживать способных, одарённых детей, выдвигая их кандидатуры на Гранты школы.

Направления деятельности:

- выявление одарённых и талантливых детей;
- помощь талантливым детям в самореализации их творческой направленности;
- работа с родителями талантливых детей;
- поощрение талантливых детей.

## **Повышение профессиональной квалификации преподавателей и поддержка вновь принятых преподавателей**

Концепция модернизации Российского образования, направленная на повышение качества образования в целом и качества подготовки специалистов, в частности, требует обновления содержания и методов образовательной деятельности, повышения квалификации педагогов.

Возросла потребность в педагоге, способном реализовывать педагогическую деятельность посредством творческого её освоения и применения достижений науки и передового педагогического опыта. Современные проблемы потребовали от преподавателя новых профессиональных и личностных качеств, таких, как системное творческое мышление, информационная, коммуникативная культура, лидерские качества, жизненный оптимизм, умение создавать свой положительный имидж, способность к осознанному анализу своей деятельности. Развитие потенциала преподавателей, постоянное внимание к росту их профессиональной квалификации, забота о сохранении в школе лучших педагогов, привлечение к работе новых молодых преподавателей – требование современности.

Молодые преподаватели должны пользоваться постоянным вниманием и всемерной поддержкой, как со стороны директора школы, так и со стороны старших, более опытных преподавателей – ведь молодые наиболее способны к творческому поиску, инновационной деятельности. Задача для опытных преподавателей – стать их наставниками, помочь в становлении молодых преподавателей своей заботой, своими профессиональными советами.

Направление деятельности:

- обеспечение регулярного прохождения курсов повышения квалификации преподавателей;
- стимулирование преподавателей к аттестации на более высокие категории.

## **Обеспечение безопасности учебного процесса**

В соответствии со статьёй 28 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. - соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

Администрацией МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ сформулировала цель развития системы безопасности школы - комплексное обеспечение безопасности учащихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности.

Для этого планируется следующее:

1. Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области пожарной безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны, безопасности дорожного движения и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, учащихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.

2. Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.
3. Пропаганда безопасного поведения в школе, на улице и общественных местах.
4. Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.
5. Чёткое обеспечение внутри объектового и контрольно-пропускного режима в зданиях школы.

Принимаемые в настоящее время на всех уровнях государственного управления меры по совершенствованию законодательства и системы обеспечения безопасности жизнедеятельности затрагивают многие вопросы гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, защиты от угроз терроризма, ликвидации последствий стихийных бедствий, пожарной безопасности и охраны труда.

Скорость распространения любых ЧС требует полного обеспечения учащихся и персонала, находящихся в зоне ЧС, заранее подготовленными, средствами защиты и содержания систем связи и оповещения в постоянной готовности, а также проведение практических мероприятий по эвакуации и применению средств защиты. В этой связи системообразующим компонентом является подробное планирование выполнения мероприятий, направленных на повышение защищённости школы.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для учащихся и сотрудников.

Важное место в системе безопасности школы занимает информационное направление, обеспечивающее выполнение требований вновь вступивших федеральных законов, указов в области модернизации и информатизации системы образования, создания инновационных условий деятельности. Для выполнения этой задачи создаются материалы которые знакомят работников, учащихся и их родителей с деятельностью образовательного учреждения в области обеспечения безопасности, правилами поведения в чрезвычайных ситуациях.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и учащихся школы основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и готовящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно- воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого учащегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

## **Миссия, цель и задачи. Приоритетные направления программы.**

### **Миссия школы:**

- духовно-нравственное развитие подрастающего поколения средствами художественного творчества.

### **Пути выполнения миссии:**

- создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей учащихся и их родителей;

- использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала учащихся в различных видах художественной деятельности.

### **Цель данной Программы:**

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения, развития творческих способностей детей в возрасте от шести до восемнадцати лет в области искусства.

### **Задачи Программы:**

- совершенствование образовательного процесса в ДХШ №1 путём внедрения предпрофессиональных, общеразвивающих программ;

- внедрение современных педагогических технологий;
- создание условий для оптимального развития учащихся и творческой самореализации одаренных детей;
- профессиональная ориентация учащихся в сфере художественного творчества, формирование готовности к продолжению образования в этой области искусства;
- создание условий для повышения профессиональной компетенции преподавателей и сотрудников;
- развитие и укрепление материально-технической базы школы;
- создание безопасных условий обучения.

**Приоритетные направления программы:**

- обеспечение высокого уровня качества образования посредством тщательного планирования методической работы, реализации предпрофессиональных, общеразвивающих программ, системы повышения квалификации преподавателей, прохождения процедуры аттестации педагогических кадров;
- использование в образовательном процессе современных информационных технологий.
- активная конкурсная деятельность учащихся на всех уровнях – от школьного до международного,
- развитие материально – технической базы;
- обновления парка художественных инструментов;
- пополнение технических средств обучения (компьютеры, стационарные проекторы, сканеры, видеоаппаратура, интерактивные доски);
- оснащение новой учебной мебелью;
- пополнение фонда учебно-методической литературы, компакт дисков с учебными программами.

## План программных мероприятий на 2023-2028 г.г

### 4.1 Совершенствование образовательного процесса.

Задачи-планируемый результат	Мероприятия	Сроки выполнения		Ответственные	Показатели
		начало	окончание		
Обеспечение образовательного процесса программно-методическими материалами нового поколения	Внедрение предпрофессиональных, общеразвивающих программ	2023	2028	Преподаватели Зам. директора по УВР	К 2028 году до 100% программ
Использование новых информационных технологий и усовершенствование традиционных методик.	Разработка методических сообщений, лекций, докладов и выступления с докладами на МО с использованием компьютерных технологий	2023	2028	Преподаватели Зам.директора по УВР	Ежегодно не менее 1 выступления
Оснащение образовательного процесса современными образовательными технологиями.	1.Проведение уроков с использованием компьютерных технологий и мультимедийной аппаратуры. 2. Разработка и реализация творческих проектов	2023	2028	Преподаватели Зам. директора по УВР, методист	Ежегодно не менее 2-х уроков Ежегодно не менее 1.

Анкеты, мониторинги образовательного процесса.	Мониторинг образовательного процесса	2023	2028	Зам.директора по УВР, методист	Ежегодно
Пополнение фонда учебными и методическими пособиями	Приобретение информационно-методических пособий	20223	2028	Администрация школы	Ежегодно по мере финансовой возможности

#### 4.2 Повышение квалификации преподавателей

Задачи-планируемый результат	Мероприятия	Сроки выполнения		Ответственные	Показатели
		начало	окончание		
Повышение профессионализма преподавателей в организации совместной деятельности с учащимися Курсы повышения квалификации преподавателей	Проведение методических сообщений, лекций, докладов с привлечением учащихся. Взаимопосещения уроков преподавателями. Курсы повышения квалификации	2023	2028	Зам. директора по УВР, преподаватели  Преподаватели	Ежегодно не менее 3-х мероприятий  К 2028 году до 95%
Аттестация педагогических и руководящих работников	Подготовка и участие в аттестации	2023	2028	Преподаватели Руководящие работники	Ежегодно по плану
Посещение семинаров, мастер классов, заседаний ГМО.	Семинары (участие, обучение)	2023	2028	Преподаватели Руководящие работники	Ежегодно

#### 4.3 Создание безопасных условий обучения учащихся

Задачи-планируемый результат	Мероприятия	Сроки выполнения		Ответственные	Показатели
		начало	окончание		
Противопожарная безопасность	Перезаправка огнетушителей	2023	2028	Заместитель директора по АХР	Ежегодно
	Заключение договоров на обслуживание АПС, РКС, систему голосового оповещения.	2023	2028	Заместитель директора по АХР	Ежегодно (ежеквартально)
Антитеррористическая защищённость	Заключение договоров на обслуживание КТС, видеонаблюдение, телефон с АПС.	2023	2028	Заместитель директора по АХР	Ежегодно (ежеквартально)
	Разработка Паспорта безопасности (антитеррористической защищённости объекта)	2023	2028	Заместитель директора по АХР	1 раз в пять лет
	Замена			Заместитель	По мере

Профилактическая работа по безопасности	информационных стендов по ГОЧС, ПБ, БДД и антитеррору.	2023	2028	директора по АХР	обновления информации
	Обучение сотрудников в методическом центре ГОЧС	2023	2028	Заместитель директора по АХР	Ежегодно по плану Управления по территориальной безопасности
	Обучение сотрудников внутри школы	2023	2028	Заместитель директора по АХР	По плану
Материально-техническое оснащение для ликвидации последствий ЧС	Укомплектование СИЗ	2023	2028	Заместитель директора по АХР	По мере необходимости
	Укомплектование аптечек первой медицинской помощи	2023	2028		По мере необходимости
	Поддержание в рабочем состоянии аварийного освещения (электрические фонарики, световые эвакуационные табло)	2023	2028		По мере необходимости
Организационное обеспечение безопасности	Проведение штабных и объектовых тренировок	2023	2028	Заместитель директора по АХР	По плану и по мере необходимости
	Укомплектование НАСФ (нештатные аварийно спасательные формирования)	2023	2028	Заместитель директора по АХР	Ежегодно
Информационно-аналитическое обеспечение безопасных условий	Разработка положений, планов, инструкций, памяток, приказов и других документов.	2023	2028	Заместитель директора по АХР	Ежегодно по мере необходимости

#### 4.4. Ресурсное обеспечение выполнения программы

Для реализации программы привлекаются следующие ресурсы:

##### **Кадровые:**

- Директор
- Зам. директора по УВР
- Зам. директора по АХР
- Лаборант
- Преподаватели дополнительного образования
- Секретарь учебной части
- Библиотекарь
- Бухгалтерия

Поскольку деятельность педагогических работников по реализации программы развития не выходит за рамки их должностных обязанностей и рабочего времени, заработная плата им будет осуществляться согласно штатного расписания и тарификации.

**Материально-технические:**

- помещения для проведения учебных занятий и воспитательных мероприятий;
- помещения для проведения школьных докладов и докладов на МО;
- компьютерная и мультимедийная техника для подготовки методических мероприятий и отчетных материалов.

**Ограничения и риски при реализации программы**

<b>Ограничения и риски при реализации программы</b>	<b>Мероприятия по устранению ограничений и рисков</b>
Недостаточный уровень профессионализма преподавателей	Проведение открытых уроков, мастер-классов по проблемам возникающим в ходе реализации программы
Недостаточность бюджетного финансирования	Привлечение внебюджетных средств
Снижение мотивации учащихся на посещение уроков по программам дополнительного образования	Внесение корректив в формы и методы проведения уроков

**5. Ожидаемые результаты**

В результате выполнения программы развития ожидаются следующие результаты:

- создание оптимальных условий для получения учащимися дополнительного предпрофессионального и художественного образования;
- реализация предпрофессиональных, общеразвивающих программ;
- реализация инновационных технологий: информатизация процесса образования (использование информационных технологий в процессе обучения и воспитания учащихся, повышение профессиональной компетентности преподавателей);
- увеличение количества учащихся в проводимых, зональных, региональных, международных конкурсах и фестивалях;
- повышение профессионального уровня преподавателей;
- улучшение материально-технической базы школы.

**Мониторинг реализации программы**

Мониторинг – это система непрерывного наблюдения за процессом реализации программы развития, ежегодный анализ и подведение итогов. Основное назначение

мониторинга – получение данных о реализации программы и в случае необходимости внесение в неё соответствующих корректировок.

В ходе мониторинга фактическое сравнивается с намеченным, и главная задача мониторинга – уменьшение разницы между ними.

Объект мониторинга	Программа развития школы
Субъекты мониторинга	Директор школы, преподаватели
Предмет мониторинга	- процесс реализации Программы - результаты реализации программы - определение преобладания позитивных или негативных тенденций

### Проведение мониторинга

№ п/п	Показатели	Периодичность	Ответственный
1.	Сохранность контингента	ежегодно	Зам. директора по УВР
2.	Успеваемость учащихся	ежегодно	Зам. директора по УВР, преподаватели
3.	Успеваемость выпускников	ежегодно	Зам. директора по УВР
4.	Участие детей в конкурсах и фестивалях	ежегодно	Методист
5.	Прохождение курсов повышения квалификации	ежегодно	Зам. директора по УВР
6.	Методическая работа преподавателей	ежегодно	Зам. директора по УВР
7.	Выставочная деятельность	ежегодно	Методист

Для корректировки программы, внесения уточнений, изменений, дополнений, вызванных возникающими проблемами, и для достижения поставленных целей проводится ежегодный анализ достигнутых промежуточных результатов на итоговом педсовете.

Реализация намеченных задач будет способствовать эффективности и повышению качества обучения и воспитания учащихся, становлению развитой, социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству.

## Нормативные документы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Устав МАУ ДО «Детская художественная школа №1» НМР РТ.
4. Федеральная целевая программа развития образования на 2021-2025 годы (распоряжение Правительства Российской Федерации от 26.12.2017№164 (ред.от 27.02.2023))
5. Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025г. (постановление Правительства Российской Федерации от 04.10.2000№ 751)
6. Конвенция о правах ребенка. Принята 20.11.1989г.
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.22№ 678-р)